

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 1 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Ascolto e Parlato <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</i>	1a Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. 1b Utilizzare le proprie conoscenze e adottare strategie funzionali alla comprensione. 1c Applicare strategie di supporto alla comprensione. 1d Raccontare esperienze, eventi, riassumere trame e descrivere, esporre procedure. 1e Riferire oralmente su un argomento di studio usando un lessico adatto all'argomento e alla situazione. 1f Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, in modo pertinente, rispettando tempi e turni, apportando contributi personali.	Lettura, comprensione, analisi e sintesi di diverse tipologie testuali: testo narrativo testo descrittivo testo letterario testo poetico testi riferiti alla conoscenza di sé testi di attualità
Lettura e comprensione <i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</i>	2a Leggere testi ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni. 2b Leggere silenziosamente testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 2c Comprendere e ricavare informazioni da testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi e letterari. 2d Stimolare il confronto su uno stesso argomento. 2e Riformulare in modo sintetico le informazioni.	

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 1 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Scrittura <i>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</i>	3a Conoscere e applicare strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). 3b Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, riassuntivo, poetico) e di forma diversa pertinenti alla traccia, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. 3c Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva rispettando le convenzioni grafiche. 3d Scrivere testi di diversa tipologia e di forma pertinenti alla traccia, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coesi e selezionando il registro adeguato. 3e Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici afferenti alle diverse discipline. 3f Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale. 3g Utilizzare dizionari di vario tipo, rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
Lessico e riflessione sulla lingua <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</i>	4a Riconoscere in un testo i tratti fonologici, ortografici e morfologici (le parti del discorso e i loro tratti grammaticali). 4b Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Fonologia, ortografia, morfologia.

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Ascolto e Parlato <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</i>	1a Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. 1b Utilizzare le proprie conoscenze e adottare strategie funzionali alla comprensione. 1c Applicare strategie di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). 1d Raccontare esperienze, eventi, riassumere trame e descrivere, esporre procedure. 1e Riferire oralmente su un argomento di studio usando un lessico adatto all'argomento e alla situazione. 1f Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, in modo pertinente, rispettando tempi e turni, apportando contributi personali.	Lettura, comprensione, analisi e sintesi di diverse tipologie testuali: testo narrativo testo descrittivo testo espositivo testo letterario testo poetico testi riferiti all'età adolescenziale e all'orientamento testi di attualità
Lettura e comprensione <i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</i>	2a Leggere testi ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni. 2b Leggere silenziosamente testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 2c Comprendere e ricavare informazioni da testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi e letterari. 2d Stimolare il confronto su uno stesso argomento, ricavando informazioni da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.	

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	2e Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle in modo funzionale allo studio (riassunti, schemi, mappe, tabelle).	
Scrittura <i>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</i>	3a Conoscere e applicare strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). 3b Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, riassuntivo, poetico) e di forma diversa pertinenti alla traccia, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario, sviluppati in maniera completa e personale. 3c Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva rispettando le convenzioni grafiche. 3d Scrivere testi di diversa tipologia e di forma pertinenti alla traccia, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coesi e selezionando il registro adeguato. 3e Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici afferenti alle diverse discipline. 3f Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale anche in accezioni di senso figurato. 3g Utilizzare dizionari di vario tipo, rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Lessico e riflessione sulla lingua <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</i>	4a Riconoscere in un testo i tratti fonologici, ortografici e morfologici (le parti del discorso e i loro tratti grammaticali). 4b Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Completamento morfologico e sintassi della frase semplice.

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Ascolto e Parlato <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</i>	1a Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente; 1b Utilizzare le proprie conoscenze e adottare strategie funzionali alla comprensione; 1c Applicare strategie di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).	Lettura, comprensione, analisi e sintesi di diverse tipologie testuali: testo narrativo testo descrittivo testo argomentativo testo espositivo testo letterario testo poetico testi riferiti all'età adolescenziale e all'orientamento testi di attualità

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	1d Raccontare esperienze, eventi, riassumere trame e descrivere, esporre procedure. 1e Riferire oralmente su un argomento di studio e/o argomentare la propria tesi usando un lessico adatto all'argomento e alla situazione. 1f Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, in modo pertinente, rispettando tempi e turni, apportando contributi personali.	
Lettura e comprensione <i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</i>	2a Leggere testi ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni. 2b Leggere silenziosamente testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). 2c Comprendere e ricavare informazioni da testi di vario tipo: narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi e letterari. 2d Stimolare il confronto su uno stesso argomento, ricavando informazioni da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. 2e Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle in modo funzionale allo studio (riassunti, schemi, mappe, tabelle).	
Scrittura <i>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</i>	3a Conoscere e applicare strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). 3b Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, riassuntivo, poetico e argomentativo) e di forma diversa pertinenti alla traccia, coerenti, adeguati allo scopo e	

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
DISCIPLINA ITALIANO CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	al destinatario, sviluppati in maniera completa e personale. 3c Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva rispettando le convenzioni grafiche. 3d Scrivere testi di diversa tipologia e di forma pertinenti alla traccia, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coesi e selezionando il registro adeguato. 3e Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici afferenti alle diverse discipline. 3f Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale anche in accezioni di senso figurato. 3g Utilizzare dizionari di vario tipo, rintracciare all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
Lessico e riflessione sulla lingua <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</i>	4a Riconoscere in un testo i tratti fonologici, ortografici e morfologici (le parti del discorso e i loro tratti grammaticali). 4b Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 4c Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa e padroneggiare l'uso dei connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	Completamento della sintassi della frase semplice e sintassi della frase complessa.

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
NUMERI <i>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali.</i>	1a. Conoscere e utilizzare le quattro operazioni, le potenze e le relative proprietà. 1b. Operare ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti. 1c. Risolvere espressioni. 1d. Valutare quando utilizzare la stima e dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. 1e. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 1f. Conoscere, individuare e calcolare multipli e divisori di uno o più numeri naturali. 1g. Comprendere l'utilità del massimo comune divisore e minimo comune multiplo, anche in situazioni concrete. 1h. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. 1i. Conoscere e utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure. 1j. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Numeri Operazioni e relative proprietà Espressioni Risoluzione di problemi Divisibilità Frazioni Approfondimento numeri romani
SPAZIO E FIGURE <i>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</i>	a. Riprodurre elementi, figure e oggetti geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.	Misura Risoluzione di problemi Enti geometrici Poligoni Isometria

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	b. Descrivere e riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. c. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. d. Riconoscere figure piane isometriche in vari contesti. e. Determinare il perimetro di figure. h. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	
– RELAZIONI E FUNZIONI <i>Prelevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i>	a. Conoscere e rappresentare gli insiemi. b. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere. d. Esprimere relazioni e proprietà attraverso formule. d. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. d. Costruire figure piane isometriche in vari contesti. d. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Gli insiemi. Piano cartesiano

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
4 – DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</i>	a. Raccogliere, rappresentare e confrontare dati anche al fine di prendere decisioni. b. Conoscere e applicare gli indici statistici. c. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Rappresentazioni grafiche

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
NUMERI <i>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali.</i>	a. Conoscere e utilizzare l'estrazione di radice e le relative proprietà. b. Operare ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti. c. Risolvere espressioni. d. Valutare quando utilizzare la stima e dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.	Frazioni e numeri decimali Estrazione di radice Rapporti, proporzioni e percentuali

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	e. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. i. Conoscere e utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure. l. Comprendere il significato di percentuali e scale. l. Utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza. In Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	
– SPAZIO E FIGURE <i>appresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</i>	a. Riprodurre elementi, figure e oggetti geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. b. Descrivere e riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. d. Riconoscere figure piane omotetiche in vari contesti. d. Determinare l'area di figure scomponendole in figure elementari utilizzando le relative formule. d. Calcolare l'area delle figure solide e dare stime di oggetti della vita quotidiana. d. Conoscere il concetto di equivalenza e le formule per il calcolo dell'area. d. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Equivalenza di figure piane Calcolo delle aree Omotetia Introduzione circonferenza e cerchio Poligoni inscritti e circoscritti

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
3 – RELAZIONI E FUNZIONI <i>Selezionare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i>	a. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere. d. Esprimere relazioni e proprietà attraverso formule. d. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. d. Costruire figure piane omotetiche in vari contesti. 3g Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Funzioni e proporzionalità
4 – DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</i>	a. Raccogliere, rappresentare e confrontare dati anche al fine di prendere decisioni. b. Conoscere e applicare elementi di probabilità. 4c Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Rappresentazioni grafiche Elementi di probabilità

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
1 – NUMERI <i>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali.</i>	b. Operare ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti. b. Risolvere espressioni. b. Valutare quando utilizzare la stima e dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. b. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. i. Conoscere e utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure. n. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Numeri relativi Calcolo letterale
– SPAZIO E FIGURE <i>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</i>	a. Riprodurre elementi, figure e oggetti geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. b. Descrivere e riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. c. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure solide. e. Determinare il perimetro e l'area di figure scomponendole in figure elementari utilizzando le relative formule (circonferenza e cerchio). e. Calcolare il volume delle figure solide e dare stime di oggetti della vita quotidiana.	Lunghezza della circonferenza e area del cerchio Lo spazio Poliedri Solidi di rotazione

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	e. Conoscere il concetto di equivalenza e le formule per il calcolo dei volumi. 2h Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	
– RELAZIONI E FUNZIONI <i>Prelevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i>	b. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere. b. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni. b. Esprimere relazioni e proprietà attraverso formule. b. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. g. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Equazioni Geometria nel piano cartesiano
4 – DATI E PREVISIONI <i>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</i>	a. Raccogliere, rappresentare e confrontare dati anche al fine di prendere decisioni. b. Conoscere e applicare gli indici statistici. c. Conoscere, comprendere e utilizzare il linguaggio specifico.	Rappresentazioni grafiche Elementi di probabilità e statistica

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
1 – FISICA E CHIMICA <i>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</i>	a. (Fisica) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fisici fondamentali, anche in diverse situazioni di esperienza. b. (Chimica) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti chimici fondamentali, anche in diverse situazioni di esperienza.	do sperimentale e discipline scientifiche dezze fisiche ria (proprietà, stati fisici, cambiamenti di stato, atomi e molecole) e e temperatura qualvolta si presenterà l'aggancio si farà riferimento agli obiettivi l'Agenda 2030 (Educazione Civica) Approfondimento: il suono
	a. (Fisica) Raccogliere dati relativi a variabili rilevanti di differenti fenomeni, effettuando eventualmente esperienze pratiche. b. (Fisica) Rappresentare dati. c. (Fisica) Trovare relazioni. d. (Chimica) Raccogliere dati relativi a variabili rilevanti di differenti fenomeni, effettuando eventualmente esperienze pratiche. e. (Chimica) Rappresentare dati. f. (Chimica) Trovare relazioni.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili. b. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. c. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. d. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. e. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Essere consapevole della corretta gestione del proprio corpo e riconoscere lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni o dall'uso di sostanze dannose.	
– ASTRONOMIA - SCIENZE DELLA TERRA <i>osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</i>	d. (Scienze della Terra) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fondamentali di scienze della Terra, anche in diverse situazioni di esperienza.	Qualvolta si presenterà l'aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 (Educazione Civica)
	i. (Scienze della Terra) Osservare e descrivere i principali fenomeni geologici. a. (Scienze della Terra) Ricostruire, modellizzare e interpretare i principali fenomeni geologici.	
	a. Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	b. Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. c. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. d. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. e. Essere consapevole della corretta gestione del proprio corpo e riconoscere lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni o dall'uso di sostanze dannose.	
– BIOLOGIA - ECOLOGIA, SOSTENIBILITÀ E PREVENZIONE <i>utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i>	e. (Biologia) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fondamentali di biologia, anche in diverse situazioni di esperienza.	la nti e loro ambiente ificazione dei viventi qualvolta si presenterà l'aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 (Educazione Civica)
	m. (Biologia) Osservare e descrivere i principali fenomeni biologici. m. (Biologia) Ricostruire, modellizzare e interpretare i principali fenomeni biologici.	
	a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili. b. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	c. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. d. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. e. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Essere consapevole della corretta gestione del proprio corpo e riconoscere lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni o dall'uso di sostanze dannose.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
1 – FISICA E CHIMICA <i>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</i>	a. (Fisica) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fisici fondamentali, anche in diverse situazioni di esperienza. b. (Chimica) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti chimici fondamentali, anche in diverse situazioni di esperienza.	fenomeni fisici e chimici problemi e soluzioni materiali ed elementi classificazione degli elementi e tavola periodica

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	a. (Fisica) Raccogliere dati relativi a variabili rilevanti di differenti fenomeni, effettuando eventualmente esperienze pratiche. b. (Fisica) Rappresentare dati. c. (Fisica) Trovare relazioni. d. (Chimica) Raccogliere dati relativi a variabili rilevanti di differenti fenomeni, effettuando eventualmente esperienze pratiche. e. (Chimica) Rappresentare dati. f. (Chimica) Trovare relazioni.	mi chimici ioni chimiche , basi e Sali posti organici e biomolecole Ogni qualvolta si presenterà l'aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 (Educazione Civica) Approfondimento: il moto
	a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili. c. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	
2 – ASTRONOMIA - SCIENZE DELLA TERRA <i>osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</i>	d. (Scienze della Terra) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fondamentali di scienze della Terra, anche in diverse situazioni di esperienza.	men legati all'atmosfera, all'idrosfera e al clima qualvolta si presenterà l'aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 (Educazione Civica)
	i. (Scienze della Terra) Osservare e descrivere i principali fenomeni geologici l. (Scienze della Terra) Ricostruire, modellizzare e interpretare i principali fenomeni geologici.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili. b. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. c. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. d. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	
BIOLOGIA - ECOLOGIA, SOSTENIBILITÀ E PREVENZIONE <i>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</i>	e. (Biologia) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fondamentali di biologia, anche in diverse situazioni di esperienza.	Tessuti Apparato digerente Apparato respiratorio Apparato cardio-circolatorio e sistema linfatico Apparato locomotore Sistema immunitario Sistema endocrino Sistema nervoso Apparato escretore Ogni qualvolta si presenterà l'aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 (Educazione Civica)
	m. (Biologia) Osservare e descrivere i principali fenomeni biologici.	
	m. (Biologia) Ricostruire, modellizzare e interpretare i principali fenomeni biologici.	
	(Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Essere consapevole della corretta gestione del proprio corpo e riconoscere lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni o dall'uso di sostanze dannose.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
1 – FISICA E CHIMICA <i>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</i>	a. (Fisica) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fisici fondamentali, anche in diverse situazioni di esperienza. b. (Chimica) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti chimici fondamentali, anche in diverse situazioni di esperienza.	mi ai concetti fondamentali della fisica elettromagnetiche pi di dinamica ia qualvolta si presenterà l'aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell'Agenda 2030 (Educazione Civica)
	a. (Fisica) Raccogliere dati relativi a variabili rilevanti di differenti fenomeni, effettuando eventualmente esperienze pratiche. b. (Fisica) Rappresentare dati. c. (Fisica) Trovare relazioni. d. (Chimica) Raccogliere dati relativi a variabili rilevanti di differenti fenomeni, effettuando eventualmente esperienze pratiche. e. (Chimica) Rappresentare dati. f. (Chimica) Trovare relazioni.	
	a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili. c. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
– ASTRONOMIA - SCIENZE DELLA TERRA <i>osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</i>	d. (Scienze della Terra) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fondamentali di scienze della Terra, anche in diverse situazioni di esperienza.	ali e rocce e sua evoluzione vista dallo spazio na solare rso qualvolta si presenterà l’aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell’Agenda 2030 (Educazione Civica)
	i. (Scienze della Terra) Osservare e descrivere i principali fenomeni geologici.	
	l. (Scienze della Terra) Ricostruire, modellizzare e interpretare i principali fenomeni geologici.	
	a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Condurre a un primo livello l’analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili. 3c (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	
– BIOLOGIA - ECOLOGIA, SOSTENIBILITÀ E PREVENZIONE <i>utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all’uso delle risorse.</i>	e. (Biologia) Conoscere, comprendere e utilizzare i concetti fondamentali di biologia, anche in diverse situazioni di esperienza.	CONTENUTI rato riproduttore tica ed ereditarietà izzazione qualvolta si presenterà l’aggancio si farà riferimento agli obiettivi dell’Agenda 2030 (Educazione Civica)
	m. (Biologia) Osservare e descrivere i principali fenomeni biologici.	
	m. (Biologia) Ricostruire, modellizzare e interpretare i principali fenomeni biologici.	
	a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	d. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. a. (Ecologia, sostenibilità e prevenzione) Essere consapevole della corretta gestione del proprio corpo e riconoscere lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni o dall'uso di sostanze dannose.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA:TECNOLOGIA CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE <i>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.)</i>	Conoscere e/o utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare figure piane e solidi geometrici attraverso i metodi di restituzione grafica. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	Materiali e strumenti per il disegno Uso del compasso Uso delle squadre

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA:TECNOLOGIA CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	Essere in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.	Uso del goniometro Linee e caratteri di scrittura Esercizi sui fogli a quadretti Scale di proporzione Metodo della quadrettatura Problemi di tracciatura di figure geometriche piane
– PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE <i>utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i>	2a Saper analizzare oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione al loro utilizzo. 2c Saper tradurre un'idea semplice in un progetto, grafico/informatico/pratico, utilizzando anche le nuove tecnologie per reperire informazioni utili.	Tecnologia dei materiali: il legno; la carta; i metalli; i materiali da costruzione (rocce, laterizi, ceramici, leganti e vetro); le materie plastiche; le fibre tessili; i nuovi materiali.

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA:TECNOLOGIA CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
3 – INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE <i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i>	3a Saper cogliere i problemi ambientali, economici e tecnici legati allo sfruttamento di materie prime. Comprendere l'importanza del recupero dei materiali (riciclaggio). 3b Comprendere l'importanza del recupero dei materiali (riciclaggio) 3c Essere in grado di realizzare semplici oggetti o apparecchiature elettroniche e comprenderne le relazioni forma/funzione/materiale, a partire da esigenze e bisogni concreti. 3d Saper programmare uno spazio informatico riuscendo ad elaborare semplici istruzioni operative, avvalendosi di software specifici.	Sostenibilità ambientale (ed. civica); Computer Essential; Word processing; Programmazione visuale a blocchi.

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE <i>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.)</i>	Conoscere e/o utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare figure piane e solidi geometrici attraverso i metodi di restituzione grafica. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione oggetti e ambienti.	Sviluppo di solidi geometrici; Proiezioni ortogonali; Sezioni

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Essere in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.	
PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE <i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i>	2a Saper analizzare oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione al loro utilizzo. 2c Saper tradurre un'idea semplice in un progetto, grafico/informatico/pratico, utilizzando anche le nuove tecnologie per reperire informazioni utili.	Tecnologia agraria; Tecnologia alimentare; Abitazione, città e territorio
3 – INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE <i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i>	3a Saper cogliere i problemi ambientali, economici e tecnici legati allo sfruttamento di materie prime. 3b Comprendere l'importanza del recupero dei materiali (riciclaggio). 3c Essere in grado di realizzare semplici oggetti o apparecchiature elettroniche e comprenderne le relazioni forma/funzione/materiale, a partire da esigenze e bisogni concreti. 3d Saper programmare uno spazio informatico riuscendo ad elaborare semplici istruzioni operative, avvalendosi di software specifici.	Sostenibilità ambientale (ed. civica); Computer Essential; Online Essential; Word Processing; Presentation; Spreadsheets;

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		Programmazione visuale a blocchi.

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE <i>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.)</i>	Conoscere e/o utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare figure piane e solidi geometrici attraverso i metodi di restituzione grafica. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione oggetti e ambienti. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Essere in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.	Assonometrie (isometrica, cavaliere e monometrica); Prospettiva centrale; Quotatura

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
– PREVEDERE IMMAGINARE EPROGETTARE <i>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</i>	Saper analizzare oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione al loro utilizzo. Essere in grado di fare delle scelte operative e immaginarne le conseguenze anche in relazione ai nuovi bisogni e necessità. Saper tradurre un'idea semplice in un progetto, grafico/informatico/pratico, utilizzando anche le nuove tecnologie per reperire informazioni utili.	Macchine e motori; Tecnologie dei trasporti; L'energia; I mezzi di comunicazione
3 – INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE <i>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</i>	3a Saper cogliere i problemi ambientali, economici e tecnici legati allo sfruttamento di materie prime. 3b Comprendere l'importanza del recupero dei materiali (riciclaggio). 3c Essere in grado di realizzare semplici oggetti o apparecchiature elettroniche e comprenderne le relazioni forma/funzione/materiale, a partire da esigenze e bisogni concreti. 3d Saper programmare uno spazio informatico riuscendo ad elaborare semplici istruzioni operative, avvalendosi di software specifici.	Sostenibilità ambientale (ed. civica); Computer Essential; Online Essential; Word Processing; Presentation; Spreadsheets; Programmazione a blocchi.

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
CONOSCENZE <i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</i>	Conoscere varie tipologie di carte, i punti cardinali, scale, le coordinate geografiche e i telerilevamenti satellitari. Collocare nello spazio italiano/europeo/mondiale elementi geografici dati. Comprendere e usare la terminologia geografica in modo corretto. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, astronomica, climatica, storica, economica).	Orientamento Gli strumenti della geografia Gli elementi del paesaggio I biomi europei Il cambiamento climatico Popolazione, città, economia.
RELAZIONI <i>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</i>	Individuare gli elementi di un paesaggio e riconoscere le modifiche operate dall'intervento umano o dall'evoluzione nel tempo. Individuare i principali aspetti inerenti la tutela del patrimonio naturale/culturale e sviluppare atteggiamenti responsabili.	
3 – STRUMENTI <i>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</i>	Orientarsi con varie tipologie di carte utilizzando punti cardinali, scale e coordinate geografiche o mediante telerilevamenti satellitari. Ricavare informazioni da vari tipi di carte geografiche (utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia), da strumenti tradizionali (grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e/o innovativi e saperli riprodurre.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
CONOSCENZE <i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</i>	Conoscere varie tipologie di carte, i punti cardinali, scale, le coordinate geografiche e i telerilevamenti satellitari. Collocare nello spazio italiano/europeo/mondiale elementi geografici dati. Comprendere e usare la terminologia geografica in modo corretto. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, astronomica, climatica, storica, economica) italiana ed europea.	<i>L'Unione Europea</i> <i>Gli stati europei</i> <i>Temi di attualità</i>
RELAZIONI <i>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</i>	Individuare gli elementi di un paesaggio e riconoscere le modifiche operate dall'intervento umano o dall'evoluzione nel tempo. Individuare i principali aspetti inerenti la tutela del patrimonio naturale/culturale e sviluppare atteggiamenti responsabili. Operare confronti tra fatti e fenomeni economici, demografici, sociali di sistemi territoriali nazionali, europei cogliendo anche interrelazioni storico-politiche.	
3 – STRUMENTI <i>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</i>	Orientarsi con varie tipologie di carte utilizzando punti cardinali, scale e coordinate geografiche o mediante telerilevamenti satellitari. Ricavare informazioni da vari tipi di carte geografiche (utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia), da strumenti tradizionali (grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e/o innovativi e saperli riprodurre.	

COMPETENZA IN MATEMATICA E DI BASE IN TECNOLOGIA		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
CONOSCENZE <i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</i>	Conoscere varie tipologie di carte, i punti cardinali, scale, le coordinate geografiche e i telerilevamenti satellitari. Collocare nello spazio italiano/europeo/mondiale elementi geografici dati. Comprendere e usare la terminologia geografica in modo corretto. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, astronomica, climatica, storica, economica) italiana, europea, mondiale.	<i>Il pianeta terra e i sistemi I biomi, climi mondiali La popolazione mondiale Economia-mondo Analisi dei continenti e studio di alcuni stati rappresentativi Temi di attualità</i>
RELAZIONI <i>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</i>	Individuare gli elementi di un paesaggio e riconoscere le modifiche operate dall'intervento umano o dall'evoluzione nel tempo. Individuare i principali aspetti inerenti la tutela del patrimonio naturale/culturale e sviluppare atteggiamenti responsabili. Operare confronti tra fatti e fenomeni economici, demografici, sociali di sistemi territoriali nazionali, europei e mondiali cogliendo anche interrelazioni storico-politiche.	
3 – STRUMENTI <i>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</i>	Orientarsi con varie tipologie di carte utilizzando punti cardinali, scale e coordinate geografiche o mediante telerilevamenti satellitari. Ricavare informazioni da vari tipi di carte geografiche (utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche, simbologia), da strumenti tradizionali (grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e/o innovativi e saperli riprodurre.	

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
COMPrensione ORALE E SCRITTA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti quotidiani e culturali attraverso interazioni comunicative, visione di contenuti multimediali e lettura di testi.</i>	colto (comprensione orale) Comprendere globalmente testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro Scrittura (comprensione scritta) 1c Comprendere globalmente testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali.	• Elementi di cultura relativi al Regno Unito: capitals, schools, sports, houses. • Festivals: Halloween, Christmas, Easter • Funzioni comunicative e lessicali (vedi produzione orale e scritta)
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA <i>Interagire in contesti di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari, abituali e culturali, anche avvalendosi degli strumenti digitali e della rete.</i>	Orale (produzione e interazione orale) Leggere ed esprimersi con pronuncia ed intonazione corretta. Descrivere o presentare situazioni relative a contesti quotidiani e culturali. Esporre semplici contenuti di studio di altre discipline. Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi messaggi personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi sostanzialmente corretta Raccontare per iscritto esperienze e progetti, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Formulare domande e produrre risposte a questionari e su testi e/o dialoghi.	LESSICO • Countries and Nationalities • Family and Pets • Houses and furnitures • Daily routine and time • Free time and school subjects • Sports • Clothes and accessories FUNZIONI • Salutare e congedarsi • Chiedere e fare lo spelling • Chiedere e dire l'ora • Capire e usare il linguaggio scolastico • Presentarsi • Parlare della famiglia

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		• Descrivere la casa • Chiedere e dare informazioni personali • Chiedere e dare informazioni • Parlare di azioni abituali • Parlare di abilità • Esprimere preferenze • Fare una descrizione • Esprimere possesso • Fare shopping Elementi di cultura relativi al Regno Unito: capitals, schools, sports, houses. Festivals: Halloween, Christmas, Easter
IFLESSIONE SULLA LINGUA <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i>	Rilevare semplici regolarità, analogie e differenze tra lessico e strutture di lingue diverse. Conoscere lessico, strutture e funzioni linguistiche presentati ed utilizzarli in modo appropriato. Riconoscere i propri errori, autovalutare le competenze acquisite e trovare strategie efficaci per imparare.	GRAMMATICA • Pronomi personali soggetto/complemento • Presente dei verbi (indicativo e imperativo) • Verbi modali: can • Aggettivi possessivi/dimostrativi • Articoli determinativi/indeterminativi/partitivi • Sostantivi plurali • Genitivo sassone • There is/there are

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		• Avverbi ed espressioni di frequenza • Preposizioni di luogo/di tempo • Parole interrogative • Present continuous LESSICO • Countries and Nationalities • Family and Pets • Houses and furnitures • Daily routine and time • Free time and school subjects • Sports • Clothes and accessories

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti quotidiani e culturali attraverso interazioni comunicative, visione di contenuti multimediali e lettura di testi.</i>	colto (comprensione orale) Comprendere globalmente testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Comprendere in modo dettagliato testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni specifiche, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Scrittura (comprensione scritta) 1c Comprendere globalmente testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali. Comprendere in modo dettagliato testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni specifiche.	• Elementi di cultura relativi al Regno Unito: food, music, films, means of transport, the Globe Theatre, The Redheads, jobs for teens, charity shops • Festivals: Guy Fawkes, Hogmanay, St Patrick's Day • Funzioni comunicative e lessicali (vedi produzione orale e scritta)
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA <i>Interagire in contesti di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari, abituali e culturali, anche avvalendosi degli strumenti digitali e della rete.</i>	Parlato (produzione e interazione orale) Leggere ed esprimersi con pronuncia ed intonazione corretta. Descrivere o presentare situazioni relative a contesti quotidiani e culturali. Esporre semplici contenuti di studio di altre discipline. Motivare un'opinione con espressioni e frasi strutturate in modo semplice. Interagire in conversazioni di routine, comprendendone i punti chiave, ponendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Scrittura (produzione scritta)	LESSICO • Cibo e bevande • Generi e strumenti musicali • Generi di film • Luoghi in città e mezzi di trasporto • Aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e la personalità • Faccende domestiche • Emozioni e comportamenti anti sociali FUNZIONI

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	Scrivere brevi messaggi personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi sostanzialmente corretta Raccontare per iscritto esperienze e progetti, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Formulare domande e produrre risposte a questionari e su testi e/o dialoghi.	• Ordinare cibo e bevande • Fare proposte • Essere d'accordo e/o in disaccordo • Chiedere e dare indicazioni • Descrivere le persone • Dare un permesso e fare una richiesta • Dare un'opinione Elementi di cultura relativi al Regno Unito: food, music, films, means of transport the Globe Theatre, The Redheads, jobs for teens, charity shops Festivals: Guy Fawkes, Hogmanay, St Patrick's day
IFLESSIONE SULLA LINGUA <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i>	Rilevare semplici regolarità, analogie e differenze tra lessico e strutture di lingue diverse. Conoscere lessico, strutture e funzioni linguistiche presentati ed utilizzarli in modo appropriato. Riflettere sulle relazioni di significato: campi semantici, polisemia, sinonimia, antinomia, omofonia, falsi amici. Riconoscere i propri errori, autovalutare le competenze acquisite e trovare strategie efficaci per imparare.	GRAMMATICA • Futuro programmato: present continuous • Simple past and past continuous • Dovere: have to/must • Comparativo e superlativo • Numerabili e non numerabili • Articoli partitivi: some/any

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		• Aggettivi per esprimere quantità: molto/poco/troppo • Pronomi possessivi • Preposizioni di luogo • Verbi che reggono la forma ING/infinite • Avverbi di modo LESSICO • Cibo e bevande • Generi e strumenti musicali • Generi di film • Luoghi in città e mezzi di trasporto • Aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e la personalità • Faccende domestiche • Emozioni e comportamenti anti sociali

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti quotidiani e culturali attraverso interazioni comunicative, visione di contenuti multimediali e lettura di testi.</i>	colto (comprensione orale) Comprendere globalmente testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Comprendere in modo dettagliato testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni specifiche, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. scrittura (comprensione scritta) 1c Comprendere globalmente testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali. Comprendere in modo dettagliato testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni specifiche. Individuare informazioni esplicite ed implicite nei testi. Trovare informazioni specifiche relative a contenuti di studio di altre discipline nei vari testi.	• Elementi di cultura relativi al mondo anglofono: capitals, schools, sports, food, government. • Festivals: Diwali, Happy Thanksgiving, Independence Day • Funzioni comunicative e lessicali (vedi produzione orale e scritta) • Elementi di ed, civica: responsible tourism, social media, gender equality, know yourself-be happy, zero waste
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA <i>Interagire in contesti di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari, abituali e culturali, anche avvalendosi degli strumenti digitali e della rete.</i>	Parlato (produzione e interazione orale) Leggere ed esprimersi con pronuncia ed intonazione corretta. Descrivere o presentare situazioni relative a contesti quotidiani e culturali. Esporre semplici contenuti di studio di altre discipline. Motivare un'opinione con espressioni e frasi strutturate in modo semplice.	LESSICO • relativo alle malattie e ai rimedi • relativo alle vacanze • relativo alla tecnologia • relativo alle professioni • relativo agli eventi della vita • relativo al clima e ai fenomeni atmosferici

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	Interagire in conversazioni di routine, comprendendone i punti chiave, ponendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi messaggi personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi sostanzialmente corretta Raccontare per iscritto esperienze e progetti, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Formulare domande e produrre risposte a questionari e su testi e/o dialoghi.	FUNZIONI • Chiedere e dare consigli • Chiedere e dare informazioni • Parlare di programmi futuri • Dare ordini e fare promesse • Fare ipotesi e previsioni su eventi atmosferici Elementi di cultura relativi al mondo anglofono: capitals, schools, sports, food, government. Festivals: Diwali, Happy Thanksgiving, Independence Day Citizenship: responsible tourism, social media, gender equality, know yourself-be happy, zero waste
IFLESSIONE SULLA LINGUA <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i>	Rilevare semplici regolarità, analogie e differenze tra lessico e strutture di lingue diverse. Conoscere lessico, strutture e funzioni linguistiche presentati ed utilizzarli in modo appropriato. Riflettere sulle relazioni di significato: campi semantici, polisemia, sinonimia, antinomia, omofonia, falsi amici. Riconoscere i propri errori, autovalutare le competenze acquisite e trovare strategie efficaci per imparare.	GRAMMATICA • Condizionale: should • Present perfect with just/already/yet • Present perfect with for and since • Futuro intenzionale (be going to) • Futuro con will • Modali: may/might

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: INGLESE CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		• Periodo ipotetico di tipo 0 e 1 • Pronomi relativi: who/which/that • Pronomi: one/ones LESSICO • relativo alle malattie e ai rimedi • relativo alle vacanze • relativo alla tecnologia • relativo alle professioni • relativo agli eventi della vita • relativo al clima e ai fenomeni atmosferici

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: FRANCESE CLASSI 1 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti quotidiani e culturali attraverso interazioni comunicative, visione di contenuti multimediali e lettura di testi.</i>	colto (comprensione orale) 1a Comprendere globalmente testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. tttura (comprensione scritta) 1c Comprendere globalmente testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali.	Funzioni comunicative Presentare e presentarsi Domandare e dire come va Dire e chiedere l'età Dire e chiedere la data Esprimere i propri gusti Dire e chiedere l'indirizzo Parlare della famiglia Dire e chiedere la nazionalità Descrivere l'aspetto fisico Descrivere il carattere
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA <i>Interagire in contesti di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari, abituali e culturali, anche avvalendosi degli strumenti digitali e della rete.</i>	Parlato (produzione e interazione orale) Leggere ed esprimersi con pronuncia ed intonazione corretta. Descrivere o presentare situazioni relative a contesti quotidiani e culturali. Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi messaggi personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi sostanzialmente corretta Formulare domande e produrre risposte a questionari e su testi e/o dialoghi.	Funzioni comunicative Presentare e presentarsi Domandare e dire come va Dire e chiedere l'età Dire e chiedere la data Esprimere i propri gusti Dire e chiedere l'indirizzo Parlare della famiglia Dire e chiedere la nazionalità Descrivere l'aspetto fisico Descrivere il carattere

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: FRANCESE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IFLESSIONE SULLA LINGUA <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i>	Rilevare semplici regolarità, analogie e differenze tra lessico e strutture di lingue diverse. Conoscere lessico, strutture e funzioni linguistiche presentati ed utilizzarli in modo appropriato.	Lessico Numeri , stagioni e mesi I giorni Le materie scolastiche L'alfabeto I colori Gli oggetti e le persone della classe I saluti e i momenti della giornata La famiglia I paesi e le nazionalità La descrizione fisica Il carattere Grammaire Gli articoli I pronomi personali soggetto Il presente indicativo del verbo <i>ÊtreAvoir</i> dei verbi in <i>-er/aller e venir</i> Il plurale e il femminile dei nomi e degli aggettivi La forma interrogativa e negativa Gli aggettivi interrogativi <i>Pourquoi/Parce que...</i> Gli aggettivi possessivi I pronomi personali tonici Le preposizioni articolate con <i>à</i> e <i>de</i> L'imperativo Il pronome <i>on</i>

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: FRANCESE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti quotidiani e culturali attraverso interazioni comunicative, visione di contenuti multimediali e lettura di testi.</i>	Colto (comprensione orale) Comprendere globalmente testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Comprendere in modo dettagliato testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni specifiche, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Scrittura (comprensione scritta) 1c Comprendere globalmente testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali. Comprendere in modo dettagliato testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni	Descrivere la casa Chiedere e dire dove si trova un oggetto Chiedere e dare informazioni in modo gentile Chiedere e dare indicazioni stradali Parlare delle proprie attitudini e capacità Chiedere e dire l'ora Parlare della propria routine Esprimere la frequenza Parlare di alimenti e quantità Proporre, accettare e rifiutare Fare acquisti
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA <i>Interagire in contesti di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari, abituali e culturali, anche avvalendosi degli strumenti digitali e della rete.</i>	Parlato (produzione e interazione orale) Leggere ed esprimersi con pronuncia ed intonazione corretta. Descrivere o presentare situazioni relative a contesti quotidiani e culturali. 2d Motivare un'opinione con espressioni e frasi strutturate in modo semplice. Interagire in conversazioni di routine, comprendendone i punti chiave, ponendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Descrivere la casa Chiedere e dire dove si trova un oggetto Chiedere e dare informazioni in modo formale Chiedere e dare indicazioni stradali

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: FRANCESE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi messaggi personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi sostanzialmente corretta Raccontare per iscritto esperienze e progetti, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi Formulare domande e produrre risposte a questionari e su testi e/o dialoghi	Parlare delle proprie attitudini e capacità Chiedere e dire l'ora Parlare della propria routine Esprimere la frequenza Parlare di alimenti e quantità Proporre, accettare e rifiutare Fare acquisti
IFLESSIONE SULLA LINGUA <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i>	Rilevare semplici regolarità, analogie e differenze tra lessico e strutture di lingue diverse. Conoscere lessico, strutture e funzioni linguistiche presentati ed utilizzarli in modo appropriato. Riflettere sulle relazioni di significato: campi semantici, polisemia, sinonimia, antinomia, omofonia, falsi amici.	Lessico La stanze della casa I mobili I luoghi della città Gli elementi della strada Gli sport Le posizioni L'ora Le attività quotidiane Le attività del tempo libero Gli alimenti, le quantità e le porzioni Al ristorante (struttura del pasto) I negozi Grammatica

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: FRANCESE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		Gli aggettivi dimostrativi <i>Il y a</i> Le preposizioni <i>chez, avec, pour</i> Gli avverbi interrogativi I verbi pronominali I pronomi COD L'indicativo presente dei verbi in <i>-ir</i> I partitivi Gli avverbi di quantità Très, beaucoup, beaucoup de (d')

COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
DISCIPLINA: FRANCESE CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
COMPRESIONE ORALE E SCRITTA <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti quotidiani e culturali attraverso interazioni comunicative, visione di contenuti multimediali e lettura di testi.</i>	Ascolto (comprensione orale) Comprendere globalmente testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Comprendere in modo dettagliato testi orali relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni specifiche, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Lettura (comprensione scritta) 1c Comprendere globalmente testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni principali. Comprendere in modo dettagliato testi scritti relativi a contesti quotidiani e culturali, individuandone le informazioni specifiche. Individuare informazioni esplicite ed implicite nei testi.	Funzioni comunicative Parlare al telefono Chiedere, dare ,rifiutare il permesso di fare qualcosa Chiedere e dare informazioni sui vestiti Fare acquisti, chiedere e dire il prezzo Ordinare al ristorante Domandare e dire cosa si progetta di fare Raccontare ciò che si è fatto Chiedere e dire l'ora e parlare delle proprie attività quotidiane Esprimere la frequenza Parlare del tempo atmosferico
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA <i>Interagire in contesti di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari, abituali e culturali, anche avvalendosi degli strumenti digitali e della rete.</i>	Parlato (produzione e interazione orale) Leggere ed esprimersi con pronuncia ed intonazione corretta. Descrivere o presentare situazioni relative a contesti quotidiani e culturali. Esporre semplici contenuti di studio di altre discipline.	Funzioni comunicative Parlare al telefono Chiedere, dare ,rifiutare il permesso di fare qualcosa Chiedere e dare informazioni sui vestiti

	Interagire in conversazioni di routine, comprendendone i punti chiave, ponendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi messaggi personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi sostanzialmente corretta Raccontare per iscritto esperienze e progetti, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Formulare domande e produrre risposte a questionari e su testi e/o dialoghi Motivare un'opinione con espressioni e frasi strutturate in modo semplice.	Fare acquisti, chiedere e dire il prezzo Domandare e dire cosa si progetta di fare Raccontare ciò che si è fatto Chiedere e dire l'ora e parlare delle proprie attività quotidiane Esprimere la frequenza Parlare del tempo atmosferico
RIFLESSIONE SULLA LINGUA <i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i>	Rilevare semplici regolarità, analogie e differenze tra lessico e strutture di lingue diverse. Conoscere lessico, strutture e funzioni linguistiche presentati ed utilizzarli in modo appropriato. Riflettere sulle relazioni di significato: campi semantici, polisemia, sinonimia, antinomia, omofonia, falsi amici. Riconoscere i propri errori, autovalutare le competenze acquisite e trovare strategie efficaci per imparare.	Lessico I vestiti, gli accessori e le calzature I negozi, le quantità e le forme Espressioni tipiche e loro corrispettivo in italiano Le gite e gli alloggi I viaggi I mezzi di trasporto Gli orari e le attività quotidiane L'orario scolastico e le materie scolastiche I luoghi della scuola Il tempo atmosferico Grammatica Il comparativo di quantità e qualità I pronomi COD COI <i>Oui, Si, Non</i> Aggettivi e pronomi indefiniti

		Il <i>passé composé</i> La negazione con <i>plus, jamais et rien</i> I Gallicismi I pronomi relativi <i>Qui et Que</i> Il futuro Il condizionale Le espressioni di tempo
--	--	--

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		
DISCIPLINA: STORIA: CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Conoscenze e Strumenti <i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</i>	Collocare i fatti storici sull'asse del tempo ed individuare su una carta geografico-storica i luoghi dove si sono svolti i fatti. Usare e classificare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per ricavare conoscenze su temi definiti. Individuare le informazioni essenziali presenti in una fonte e associarle al fatto/fenomeno storico studiato. Esporre oralmente e argomentare su conoscenze storiche e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Avviamento allo studio della storia La crisi dell'Impero e la nascita dei Regni romano-barbarici La civiltà islamica L'età feudale L'Europa dopo il 1000 Nuove realtà politiche alla fine del Medioevo

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		
DISCIPLINA: STORIA: CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Relazioni <i>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</i>	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e saperli rielaborare. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
Capacità critica e cittadinanza attiva <i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i>	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: STORIA CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Conoscenze e Strumenti <i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</i>	Collocare i fatti storici sull'asse del tempo ed individuare su una carta geografico-storica i luoghi dove si sono svolti i fatti. Usare e classificare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per ricavare conoscenze su temi definiti. Individuare le informazioni essenziali presenti in una fonte e associarle al fatto/fenomeno storico studiato. Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	<i>La nascita degli stati regionali e nazionali</i> <i>x Umanesimo e Rinascimento</i> <i>x Le scoperte geografiche</i> <i>x Riforma e Controriforma</i>

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: STORIA CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	Esporre oralmente e argomentare su conoscenze storiche e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	x <i>Il Seicento e la rivoluzione scientifica</i> x <i>L'Illuminismo</i> x <i>L'età delle rivoluzioni</i> x <i>L'età napoleonica</i>
Relazioni <i>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</i>	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e saperli rielaborare con un personale metodo di studio. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
Capacità critica e cittadinanza attiva <i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i>	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: STORIA CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Conoscenze e Strumenti <i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</i>	Collocare i fatti storici sull'asse del tempo ed individuare su una carta geografico-storica i luoghi dove si sono svolti i fatti. Usare e classificare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per ricavare conoscenze su temi definiti. Individuare le informazioni essenziali presenti in una fonte e associarle al fatto/fenomeno storico studiato. Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Esporre oralmente e argomentare su conoscenze storiche e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	X Il Risorgimento X La rivoluzione industriale e la società di massa X La Prima guerra mondiale X La Rivoluzione russa X I regimi totalitari X La Seconda guerra mondiale X Il secondo dopoguerra X Temi di attualità
Relazioni <i>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</i>	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e saperli rielaborare con un personale metodo di studio. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	
Capacità critica e cittadinanza attiva <i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</i>	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile e i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	- Attività motoria per la verifica dei prerequisiti motori coordinativi e della capacità di organizzazione spazio-temporale. - Test motori per le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, etc.), le capacità coordinative (generalì e speciali), la mobilità articolare / flessibilità. - Esercitazioni preparatorie (a corpo libero, a carico naturale, con piccoli e grandi attrezzi) generali e specifiche per i singoli test motori - Avviamento motorio: andature tecniche della corsa e allungamento muscolare. - Esercitazioni a corpo libero per la preparazione fisica generale e la coordinazione segmentaria e inter-segmentaria per il consolidamento dell'equilibrio statico e dinamico. - Orienteering: esercitazioni in palestra ed in ambiente naturale, anche con l'utilizzo di ausili specifici.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	- Decodificazione del linguaggio del corpo nei vari ambiti. - Giochi di ruolo, di mimica, di gestualità e di comunicazione non verbale. - Linguaggio specifico motorio e sportivo: principali gesti delle discipline sportive e gesti arbitrali. - Attività motorie con l'utilizzo di basi musicali, anche per l'apprendimento dei fondamentali di una disciplina sportiva specifica.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	– Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. – Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. – Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. – Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	- Percorsi motori, a tempo, con penalità e circuit training. - Attività motorie per l'analisi della situazione di partenza nelle varie discipline sportive. - Test motori per le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, etc.), le capacità coordinative (general e speciali), la mobilità articolare / flessibilità. - Esercitazioni preparatorie (a corpo libero, a carico naturale, con piccoli e grandi attrezzi) generali e specifiche per i singoli test motori - Didattica dei fondamentali individuali e di squadra di vari sport e giochi propedeutici per gli sport di squadra: dodgeball, pallavolo, pallamano. - Didattica degli sport individuali: atletica leggera. - Giochi sportivi individuali e di gruppo con conoscenza e gestione delle regole e rispetto delle stesse anche in situazioni di arbitraggio. - I principi del fair play.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	– Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. – Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.	- Consapevolezza di sé, per la distribuzione dello sforzo in relazione al tipo di attività richiesta, per applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro e migliorare le proprie prestazioni psicofisiche. - Le corrette abitudini: la postura e le sue alterazioni. - Regole generali di igiene e di prevenzione di traumi ed infortuni. - Principi di sicurezza nella pratica dello sport e nella vita quotidiana anche in caso di pericolo. - Le regole di comportamento e di sicurezza in palestra e durante il percorso scuola-palestra.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	– Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. – Saper utilizzare l’esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. – Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. – Sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	- Attività motoria per la verifica dei prerequisiti motori coordinativi e della capacità di organizzazione spazio-temporale. - Test motori per le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, etc.), le capacità coordinative (general e speciali), la mobilità articolare / flessibilità. - Esercitazioni preparatorie (a corpo libero, a carico naturale, con piccoli e grandi attrezzi) generali e specifiche per i singoli test motori - Avviamento motorio: andature tecniche della corsa e allungamento muscolare.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		- Esercitazioni a corpo libero per la preparazione fisica generale e la coordinazione segmentaria e inter-segmentaria per il consolidamento dell'equilibrio statico e dinamico.
LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	– Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. – Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. – Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	- Decodificazione dei linguaggi del corpo nei vari ambiti. - Giochi di ruolo/ di mimica/ di gestualità e di comunicazione non verbale. - Linguaggio specifico motorio e sportivo: principali gesti delle discipline sportive e gesti arbitrali.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	– Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. – Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. – Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	- Percorsi motori, a tempo, con penalità e circuit training. - Attività motorie per l'analisi della situazione di partenza nelle varie discipline sportive. - Didattica dei fondamentali individuali e di squadra di vari sport e giochi propedeutici per gli sport di squadra: pallavolo, pallacanestro. -Didattica degli sport individuali: atletica leggera. - Giochi sportivi individuali e di gruppo con conoscenza e gestione delle regole e rispetto delle stesse anche in situazioni di arbitraggio.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	– Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	- I principi del fair play.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	– Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. – Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. – Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	- Consapevolezza di sé, per la distribuzione dello sforzo in relazione al tipo di attività richiesta, per applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro e migliorare le proprie prestazioni psicofisiche. - Stile di vita sano: rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. - Regole generali di igiene e di prevenzione di traumi ed infortuni. - Principi di sicurezza nella pratica dello sport e nella vita quotidiana anche in caso di pericolo.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussola).	- Attività motoria per la verifica dei prerequisiti motori coordinativi e della capacità di organizzazione spazio-temporale. - Test motori per le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, etc.), le capacità coordinative (generali e speciali), la mobilità articolare / flessibilità. - Esercitazioni preparatorie (a corpo libero, a carico naturale, con piccoli e grandi attrezzi) generali e specifiche per i singoli test motori - Avviamento motorio: andature tecniche della corsa e allungamento muscolare. - Esercitazioni a corpo libero per la preparazione fisica generale e la coordinazione segmentaria e inter-segmentaria per il consolidamento dell'equilibrio statico e dinamico.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	- Decodificazione dei linguaggi del corpo nei vari ambiti. - Giochi di ruolo, di mimica, di gestualità e di comunicazione non verbale. - Linguaggio specifico motorio e sportivo: principali gesti delle discipline sportive e gesti arbitrali.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.	- Percorsi motori, a tempo, con penalità e circuit training. - Attività motorie per l'analisi della situazione di partenza nelle varie discipline sportive.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	– Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. – Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. – Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	- Didattica dei fondamentali individuali e di squadra di vari sport e giochi propedeutici per gli sport di squadra: pallamano, pallavolo, pallacanestro, calcio, ultimate frisbee. - Didattica degli sport individuali: atletica leggera. - Giochi sportivi individuali e di gruppo con conoscenza e gestione delle regole e rispetto delle stesse anche in situazioni di arbitraggio. - I principi del fair play.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	– Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. – Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. – Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. – Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	- Consapevolezza di sé, per la distribuzione dello sforzo in relazione al tipo di attività richiesta, per applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro e migliorare le proprie prestazioni psicofisiche. - Le corrette abitudini: la postura e le sue alterazioni (paramorfismi e dismorfismi). - Stile di vita sano: rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. Disturbi del comportamento alimentare. - Regole generali di igiene e di prevenzione di traumi ed infortuni. - Principi di sicurezza nella pratica dello sport e nella vita quotidiana anche in caso di pericolo. - Elementi di primo soccorso, parte teorico-pratica in collaborazione con Ente esterno (C.R.I.). - I traumi da sport: il trauma in generale, le varie tipologie, come eventualmente intervenire, cosa non fare.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
		- Le dipendenze: fumo, droghe, alcool. - Il doping: origini, storia, diffusione, farmaci ed agenti dopanti, controlli anti-doping, riferimenti legislativi. - Gli integratori alimentari.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IO E L'UOMO	IL BISOGNO RELIGIOSO DELL'UOMO Riconoscere che l'uomo è per sua natura religioso, perché si interroga sul senso di tutte le realtà, sia positive che negative. I FONDAMENTI DELLA FEDE EBRAICO-CRISTIANA Riconoscere nell'Ebraismo la radice del Cristianesimo e confrontare le tre religioni rivelate e monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo, Islam. L'IDENTITÀ STORICA DI GESÙ E LA FEDE DEI CRISTIANI	Il perché dell'Ora di Religione a scuola Differenza I.R.C. e Catechesi Agli albori della religione Le religioni del mondo antico Le domande e le risposte dell'uomo Dal politeismo al monoteismo

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	Conoscere la figura di Gesù, riconosciuto dai Cristiani vero uomo e vero Dio, Salvatore del mondo. 4. PASQUA: EVENTO CENTRALE DELLA SALVEZZA Riconoscere che la morte e la resurrezione di Gesù (Kerygma) portano a compimento la salvezza e che dal dono dello Spirito Santo nasce la Chiesa.	La Bibbia: un libro di storia e di fede Formazione Struttura Ispirazione Contenuto Interpretazione Dio e il suo popolo L'Alleanza tra Dio e l'uomo I Patriarchi Schiavitù e libertà La terra Promessa I Profeti La diaspora Gesù, il Figlio di Dio La Palestina al tempo di Gesù Parabole e miracoli
A BIBBIA E LE ALTRE FONTI	BIBBIA:DOCUMENTO STORICO-CULTURALE E TESTO SACRO Conoscere le fasi della formazione della Bibbia, la sua suddivisione interna e saperla utilizzare; conoscere il concetto di ispirazione, per cui la Bibbia per i Cristiani è Parola di Dio. 2. L'INTERPRETAZIONE DEI TESTI BIBLICI Saper utilizzare un metodo corretto nell'interpretazione di alcuni testi biblici (i racconti della creazione, brani evangelici e degli Atti degli apostoli), riconoscendo ciò che dipende dal contesto storico-culturale del tempo e ciò che dipende dall'ispirazione di Dio. 3. BIBBIA E ARTE Riconoscere che i testi biblici hanno ispirato le principali produzioni artistiche.	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1. IL LINGUAGGIO SACRAMENTALE Conoscere i sacramenti e il loro significato. 2. IL MESSAGGIO CRISTIANO NELL'ARTE Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura e nell'arte in Italia e in Europa.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	3. LA PREGHIERA Conoscere le principali forme di preghiera dei Cristiani e confrontarle con quelle di altre religioni. 4. LO SPAZIO SACRO Conoscere i luoghi di culto del Cristianesimo e di altre religioni.	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	1. LA PROPOSTA CRISTIANA COME PROGETTO DI VITA Comprendere che la proposta del Cristianesimo vuole aiutare a realizzare un progetto di vita significativo, rispondendo al bisogno di salvezza della condizione umana.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IO E L'UOMO	3. GESÙ E LA FEDE DEI CRISTIANI Conoscere la figura di Gesù, riconosciuto dai Cristiani vero uomo e vero Dio, Salvatore del mondo. 4. PASQUA: EVENTO CENTRALE DELLA SALVEZZA Riconoscere che la morte e la resurrezione di Gesù (Kerygma) portano a compimento la salvezza e che dal dono dello Spirito Santo nasce la Chiesa.	La nascita della Chiesa La Pentecoste La prima comunità cristiana La diffusione del cristianesimo Gli apostoli Pietro e Paolo

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	5. LA CHIESA Riconoscere la Chiesa come comunità in cui opera lo Spirito Santo e conoscere le principali svolte nel suo cammino storico.	La Chiesa nell'età antica I martiri La svolta di Costantino Le radici cristiane d'Europa La Chiesa nel Medioevo Il monachesimo San Benedetto Lo scisma d'Oriente San Francesco La Chiesa nell'età moderna La riforma protestante La riforma cattolica La Chiesa tra XX e XXI secolo Il Concilio Vaticano II
A BIBBIA E LE ALTRE FONTI	2. L'INTERPRETAZIONE DEI TESTI BIBLICI Saper utilizzare un metodo corretto nell'interpretazione di alcuni testi biblici (i racconti della creazione, brani evangelici e degli Atti degli apostoli), riconoscendo ciò che dipende dal contesto storico-culturale del tempo e ciò che dipende dall'ispirazione di Dio. 3. BIBBIA E ARTE Riconoscere che i testi biblici hanno ispirato le principali produzioni artistiche.	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1. IL LINGUAGGIO SACRAMENTALE Conoscere i sacramenti e il loro significato. 2. IL MESSAGGIO CRISTIANO NELL'ARTE Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura e nell'arte in Italia e in Europa. 4. LO SPAZIO SACRO Conoscere i luoghi di culto del Cristianesimo e di altre religioni.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 2ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	1. LA PROPOSTA CRISTIANA COME PROGETTO DI VITA Comprendere che la proposta del Cristianesimo vuole aiutare a realizzare un progetto di vita significativo, rispondendo al bisogno di salvezza della condizione umana.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IO E L'UOMO	1. IL BISOGNO RELIGIOSO DELL'UOMO Riconoscere che l'uomo è per sua natura religioso, perché si interroga sul senso di tutte le realtà, sia positive che negative. 3. L'IDENTITÀ STORICA DI GESÙ E LA FEDE DEI CRISTIANI Conoscere la figura di Gesù, riconosciuto dai Cristiani vero uomo e vero Dio, Salvatore del mondo. 4. PASQUA: EVENTO CENTRALE DELLA SALVEZZA Riconoscere che la morte e la resurrezione di Gesù (Kerygma) portano a compimento la salvezza e che dal dono dello Spirito Santo nasce la Chiesa.	Le religioni come risposta Le domande esistenziali Le religioni nel mondo Il progetto di Dio sull'uomo L'uomo nella visione biblica (Genesi 1-2-3) Scienza e fede La questione del male (Genesi 3) Coscienza morale, libertà e responsabilità Il cristianesimo per l'uomo d'oggi Il Decalogo Le Beatitudini La società contemporanea (la difesa della vita, la promozione della giustizia, l'impegno nel lavoro, la difesa dei diritti, la salvaguardia del creato,

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
	6. SCIENZA E FEDE A CONFRONTO Conoscere le posizioni della scienza e della fede sull'uomo e sul mondo, riconoscendo che sono complementari e non conflittuali.	l'economia solidale, l'impegno per la pace, globalizzazione) Testimoni dei nostri tempi
A BIBBIA E LE ALTRE FONTI	1. BIBBIA: DOCUMENTO STORICO-CULTURALE E TESTO SACRO Conoscere le fasi della formazione della Bibbia, la sua suddivisione interna e saperla utilizzare; conoscere il concetto di ispirazione, per cui la Bibbia per i Cristiani è Parola di Dio. 2. L'INTERPRETAZIONE DEI TESTI BIBLICI Saper utilizzare un metodo corretto nell'interpretazione di alcuni testi biblici (i racconti della creazione, brani evangelici e degli Atti degli apostoli), riconoscendo ciò che dipende dal contesto storico-culturale del tempo e ciò che dipende dall'ispirazione di Dio. 3. BIBBIA E ARTE Riconoscere che i testi biblici hanno ispirato le principali produzioni artistiche.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1. IL LINGUAGGIO SACRAMENTALE Conoscere i sacramenti e il loro significato.	
	2. IL MESSAGGIO CRISTIANO NELL'ARTE Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura e nell'arte in Italia e in Europa.	
	3. LA PREGHIERA Conoscere le principali forme di preghiera dei Cristiani e confrontarle con quelle di altre religioni.	
	4. LO SPAZIO SACRO Conoscere i luoghi di culto del Cristianesimo e di altre religioni.	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	1. LA PROPOSTA CRISTIANA COME PROGETTO DI VITA Comprendere che la proposta del Cristianesimo vuole aiutare a realizzare un progetto di vita significativo, rispondendo al bisogno di salvezza della condizione umana.	
	2. LA MORALE CRISTIANA Saper motivare le scelte morali di vita dei Cristiani nel contesto attuale, partendo dal testo delle Beatitudini (Mt 5,1-12).	
	3. LA SPERANZA CRISTIANA Riconoscere le risposte del Cristianesimo ai bisogni più profondi dell'uomo.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Esprimersi e comunicare	1b) Rielaborare creativamente materiali e immagini per produrre nuove soluzioni espressive.	Elaborati pratici.
Osservare e leggere le immagini	1) Osservare e descrivere la realtà circostante e i testi visivi con linguaggio appropriato applicando le leggi della percezione visiva;	Tecniche laboratoriali riconducibili ai diversi periodi storici.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	3b) Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.	L'arte della preistoria L'arte della Mesopotamia L'arte degli Egizi L'arte dell'antica Grecia L'arte Etrusca e Romana

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Esprimersi e comunicare	1a) Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.	Elaborati pratici.
Osservare e leggere le immagini	2b) Sviluppare capacità percettive attraverso la lettura dell'immagine.	Tecniche laboratoriali riconducibili ai diversi periodi storici.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	3c) Individuare, in un'opera d'arte, procedimenti, tecniche e materiali impiegati e contestualizzarli nelle rispettive correnti artistiche.	L'arte dell'alto medioevo. L'arte Romanica L'arte Gotica L'arte del primo Rinascimento. L'arte del secondo Rinascimento.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
Esprimersi e comunicare	1c) Conoscere e utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche tenendo conto delle caratteristiche di ciascuna di esse, per realizzare produzioni creative che rispecchino lo stile espressivo personale.	Elaborati pratici.
Osservare e leggere le immagini	2c) Osservare e descrivere la realtà circostante e i testi visivi con linguaggio appropriato applicando le leggi della percezione visiva;	Tecniche laboratoriali riconducibili ai codici e regole compositive presenti nelle opere d'arte per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza: arte, pubblicità, informazione, spettacolo.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	3a) Leggere e interpretare criticamente le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali, utilizzando un lessico appropriato. 3d) Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio e comprendere le strategie di intervento per la loro tutela e valorizzazione.	L'arte del barocco. L'arte del neoclassicismo. L'arte dell' impressionismo. L'arte del '900 L'arte contemporanea

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: MUSICA CLASSI I ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
APPRENDIMENTO DEL LINGUAGGIO MUSICALE <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Riconoscere ed utilizzare scritture musicali non convenzionali. - Riconoscere, memorizzare ed utilizzare la scrittura musicale sul pentagramma.	- I simboli musicali non tradizionali: riconoscimento suono-segno - I simboli musicali tradizionali: semibreve, minima, semiminima e croma; il punto di valore - I tempi semplici - La notazione sul pentagramma - La scala maggiore
ESPERIENZE DIRETTE DI ESECUZIONE VOCALE E STRUMENTALE <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Esecuzione di semplici brani vocali e strumentali individuali e collettivi, anche a memoria. - Rielaborazione individuale e collettiva di semplici brani musicali	- Suono e rumore - Semplici sequenze ritmiche di body percussion - Semplici sequenze ritmiche con strumenti - Semplici brani con lo strumento scelto, appresi anche a memoria - Semplici brani polifonici in gruppo strumentale - L'emissione nel canto: semplici brani monodici e a canone
ELABORAZIONE CONCETTUALE DI CONOSCENZE ED ESPERIENZE MUSICALI <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Conoscere i termini specifici relativi delle caratteristiche del suono. - Conoscere i principali strumenti musicali - Riconoscere all'ascolto le principali caratteristiche di un brano	- Le quattro caratteristiche del suono - La classificazione degli strumenti musicali: cordofoni, aerofoni, membranofoni, idiofoni e gli elettrofoni. - I fondamentali principi di composizione: ripetizione, contrasto e variazione. - La musica nella storia: cenni sulla preistoria, sui greci e sui romani, il Medioevo.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: MUSICA CLASSI 2 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
APPRENDIMENTO DEL LINGUAGGIO MUSICALE <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Riconoscere ed utilizzare la scrittura musicale sul pentagramma. - Utilizzare le funzioni base di un semplice programma di scrittura musicale	- I simboli musicali tradizionali: semibreve, minima, semiminima, croma e semicroma; il punto di valore. - I tempi semplici e i tempi composti - La notazione sul pentagramma - Le scale e il sistema tonale maggiore e minore - Le scale modali - Gli accordi nella pratica strumentale - Il software gratuito Music Score
ESPERIENZE DIRETTE DI ESECUZIONE VOCALE E STRUMENTALE <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Esecuzione di brani vocali e strumentali individuali e collettivi, anche a memoria, appartenenti a generi e stili differenti. - Rielaborazione individuale e collettiva di brani musicali anche attraverso l'improvvisazione.	- Sequenze ritmiche di body percussion - Sequenze ritmiche con strumenti - La scala maggiore e la scala minore - brani polifonici in gruppo strumentale, appresi anche a memoria, collegati agli argomenti trattati - brani vocali monodici e a canone
ELABORAZIONE CONCETTUALE DI CONOSCENZE ED ESPERIENZE MUSICALI <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Conoscere i termini specifici musicali. - Riconoscere all'ascolto la struttura formale di un brano, il suo contesto storico, geografico e culturale, la sua funzione.	- gli strumenti musicali nei diversi periodi storici - la forma bitematica tripartita, la forma rondò, il tema con variazioni. - La musica nella storia: il Rinascimento il Barocco il Classicismo viennese - la relazione tra musica e altri linguaggi.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: MUSICA CLASSI 3 ^a		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
APPRENDIMENTO DEL LINGUAGGIO MUSICALE <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Conoscere ed utilizzare la scrittura musicale sul pentagramma. - Utilizzare le funzioni di un semplice programma di scrittura musicale.	- I simboli musicali tradizionali. - I tempi semplici e i tempi composti - Gli accordi nella pratica strumentale - Le scale e il sistema tonale maggiore e minore - La scala Blues - Il software gratuito Music Score
ESPERIENZE DIRETTE DI ESECUZIONE VOCALE E STRUMENTALE <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Esecuzione di brani vocali e strumentali individuali e collettivi, anche a memoria, appartenenti a generi e stili differenti. - Rielaborazione individuale e collettiva di brani musicali anche attraverso l'improvvisazione. - Elaborare materiali sonori in relazione anche ad altri linguaggi espressivi, utilizzando eventualmente software musicali	- Sequenze ritmiche - La scala maggiore, la scala minore, la scala blues - Brani polifonici in gruppo strumentale, appresi anche a memoria, anche collegati agli argomenti trattati - il canto: brani monodici e polifonici - Eventuali realizzazioni di video-clip e relativi accompagnamenti sonori
ELABORAZIONE CONCETTUALE DI CONOSCENZE ED ESPERIENZE MUSICALI <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</i>	- Conoscere i termini specifici musicali - Riconoscere all'ascolto la struttura formale di brani di diversi periodi storici ed aree geografiche, il loro contesto storico e la loro funzione.	- Gli strumenti musicali delle tradizioni etniche - La musica nella storia: il Classicismo, l'Ottocento musicale, la musica colta del Novecento - La forma sonata - Il Blues, il Jazz e il Rock - La musica nel mondo

COMPETENZA SOCIALE-CIVICA-DIGITALE -EDUCAZIONE CIVICA		
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA: CLASSI 1ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
1 - COSTITUZIONE , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Manifestare il proprio punto di vista e ascoltare quello degli altri. Comprendere e attuare il principio di uguaglianza e il rispetto delle diversità. Acquisire capacità di collaborare e progettare insieme. Riconoscere ed esercitare diritti e doveri. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società – Stato. Comprendere il concetto di Comune, Regione, Stato e le forme di Governo. Riconoscere nella realtà i principi fondamentali della Costituzione italiana, della Dichiarazione dei diritti dell’infanzia e della Dichiarazione dei diritti dell’uomo.	• OBIETTIVI AGENDA 2030
2 - SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Riconoscere, analizzare, promuovere e applicare atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale, collettiva e ambientale, discriminando tra pratiche adeguate e non. Riconoscere e applicare le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell’ambiente e della salute.	
3 - CITTADINANZA DIGITALE	Essere in grado di utilizzare gli strumenti tecnologici da un punto di vista tecnico/pratico. Essere consapevoli della differenza tra virtuale e reale, valutandone rischi e potenzialità. Essere in grado di analizzare, selezionare e valutare dati e informazioni, assumendosi la responsabilità delle proprie decisioni in relazione al concetto di cyberbullismo.	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA:EDUCAZIONE CIVICA: CLASSI 2^		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
1 - COSTITUZIONE , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Manifestare il proprio punto di vista e ascoltare quello degli altri. Comprendere e attuare il principio di uguaglianza e il rispetto delle diversità. Acquisire capacità di collaborare e progettare insieme. Riconoscere ed esercitare diritti e doveri. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società – Stato. Comprendere il concetto di Comune, Regione, Stato e le forme di Governo. Riconoscere nella realtà i principi fondamentali della Costituzione italiana, della Dichiarazione dei diritti dell’infanzia e della Dichiarazione dei diritti dell’uomo.	• OBIETTIVI AGENDA 2030
2 - SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Riconoscere, analizzare, promuovere e applicare atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale, collettiva e ambientale, discriminando tra pratiche adeguate e non. Riconoscere e applicare le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell’ambiente e della salute.	
3 - CITTADINANZA DIGITALE	Essere in grado di utilizzare gli strumenti tecnologici da un punto di vista tecnico/pratico. Essere consapevoli della differenza tra virtuale e reale, valutandone rischi e potenzialità. Essere in grado di analizzare, selezionare dati e informazioni, assumendosi la responsabilità delle proprie decisioni nella consapevolezza delle norme della privacy vigenti (anche in relazione al concetto di cyberbullismo).	

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA: CLASSI 3ª		
COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DISCIPLINARI
1 - COSTITUZIONE , diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Manifestare il proprio punto di vista e ascoltare quello degli altri. Comprendere e attuare il principio di uguaglianza e il rispetto delle diversità. Acquisire capacità di collaborare e progettare insieme. Riconoscere ed esercitare diritti e doveri. Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona – famiglia – società – Stato. Comprendere il concetto di Comune, Regione, Stato e le forme di Governo. Riconoscere nella realtà i principi fondamentali della Costituzione italiana, della Dichiarazione dei diritti dell’infanzia e della Dichiarazione dei diritti dell’uomo.	• OBIETTIVI AGENDA 2030
2 - SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Riconoscere, analizzare, promuovere e applicare atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale, collettiva e ambientale, discriminando tra pratiche adeguate e non. Riconoscere e applicare le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell’ambiente e della salute.	
3 - CITTADINANZA DIGITALE	Essere in grado di utilizzare gli strumenti tecnologici da un punto di vista tecnico/pratico. Utilizzare il pensiero computazionale come modalità di ragionamento applicandolo nei diversi campi del sapere. Essere consapevoli della differenza tra virtuale e reale, valutandone rischi e potenzialità. Essere in grado di analizzare, selezionare e valutare criticamente dati e informazioni, assumendosi la responsabilità delle proprie decisioni nella consapevolezza delle norme della privacy vigenti (anche in relazione al concetto di cyberbullismo).	